

# II МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПАСКЕВИЧСКИЕ ЧТЕНИЯ



Заведующая отделом  
Гомельской областной  
универсальной  
библиотеки  
им. В.И. Ленина

Культурный диалог, формировавшийся на научно-практических конференциях годами, в новых условиях приобрел виртуальный характер. Эта возможность, безусловно, расширила географические рамки участников, однако способствовала утрате реального дискуссионного контакта. От того более ценными в эпоху пандемии являются «живые» встречи со специалистами, учеными, исследователями, позволяющие взаимодействовать с выступающими, чувствовать их энергетику, видеть реакцию, оперативно получать ответы на вопросы.

Отрадно, что II Международные Паскевичские чтения в г. Гомеле прошли в виде реальной встречи. Организаторами этого мероприятия стали главное управление идеологической работы, культуры и по делам молодежи Гомельского областного исполнительного комитета, Гомельская областная универсальная библиотека им. В.И. Ленина и Русский дом в Гомеле.

По объективным причинам некоторые участники, в том числе из России, не смогли приехать, однако программа выступлений была весьма насыщенной. К открытию II Международных Паскевичских чтений был издан сборник статей, в который вошло 30 исследований специалистов библиотечного и музейного дела, историков, краеведов, преподавателей учреждений высшего образования Минска, Гомеля, Гродно (Республика Беларусь), Москвы, Смоленска, Курска, Брянска (Российская Федерация).

Мероприятие проходило с 23 по 24 сентября 2021 г. С приветственным словом к участникам конференции обратились Е. Березовская, главный специалист управления культуры и народного творчества Министерства культуры Республики Беларусь;

И. Завгородняя, первый заместитель начальника главного управления идеологической работы, культуры и по делам молодежи Гомельского областного исполнительного комитета; Н. Авралёва, заместитель руководителя представительства Россотрудничества в Республике Беларусь, руководитель Русского дома в Гомеле; Т. Барабанщикова, заместитель директора Гомельской областной универсальной библиотеки им. В.И. Ленина. Они отметили важность проводимого мероприятия для научного и культурного сообщества Гомельщины, обозначили его перспективы, пожелали успехов.

Работа пленарного заседания II Международных Паскевичских чтений началась с доклада «Книжное наследие Гомельщины» М. Рафеевой, бывшего директора Гомельской областной универсальной библиотеки им. В.И. Ленина, а ныне – заместителя директора Республиканской научно-технической библиотеки. Она охарактеризовала частное книжное собрание князей Паскевичей, владевших гомельским имением в период с 1834 по 1917 г.; привела уникальные факты его сохранения в исторической взаимосвязи с местом формирования; обозначила формы работы Гомельской областной универсальной библиотеки им. В.И. Ленина по популяризации культурного наследия региона.

Т. Литвинова, заведующая художественным отделом Гомельского дворцово-паркового ансамбля, кандидат искусствоведения, представила результаты исследования близкого круга родственников и творческих связей последней гомельской княгини Ирины Ивановны Паскевич.

Коммеморативные практики по увековечиванию памяти Румянцева и Паскевичей на примере Гомеля и Добруша прозвучали



докладе О. Соколовой, доцента кафедры культурологии Белорусского государственного университета культуры и искусств, кандидата культурологии.

А. Суша, заместитель генерального директора – директор по научной работе, социокультурной и издательской деятельности Национальной библиотеки Беларуси (НББ) в своем выступлении отметил уникальность восточных рукописей из коллекции Паскевичей, которые хранятся в фондах НББ и Гомельской областной универсальной библиотеки им. В.И. Ленина. Эти редкие издания, единственные в Беларуси, представляют арабскую, персидскую и турецкую книжную рукописную культуру XIV–XVIII вв.

О роли Ивана Федоровича Паскевича в истории дипломатических отношений России и Ирана рассказал В. Морозов, прокурор Гомельской области, заслуженный работник прокуратуры Республики Беларусь.

По завершении пленарного заседания работа научно-практической конференции продолжилась в секциях: «Эпоха Паскевичей. Исторические события и личности», «Наследие князей Паскевичей», «Мемориальная деятельность учреждений культуры».

Легендарная личность Ивана Федоровича Паскевича, талантливого полководца, дипломата, государственного деятеля, который оставил свой след в истории Российской империи, тесно связана с Гомелем. В 1834 г. генерал-фельдмаршал приобрел здесь свое имение. При Иване Федоровиче дворец перестраивался, постепенно собралась

огромная коллекция предметов искусства, соответствующая статусу и вкусу владельца, была основана одна из крупнейших в те времена частных библиотек. Показателен и тот факт, что фамильная библиотека приобрела публичный статус, приобщая желающих жителей города к чтению. Рос и развивался Гомель, приобретая черты образовательного, промышленного и торгового центра. Чета Ф.И. и И.И. Паскевичей знамениты своей благотворительностью и меценатством. Эти направления жизни и деятельности княжеского рода были затронуты в докладах: А. Кривопапова, В. Лякина, В. Морозова, О. Ананьева, Т. Шоды, И. Уварова, А. Солодкова, В. Ларионова, А.Е. Ропот.

Участники II Международных Паскевичских чтений уделили особое внимание изучению особенностей книжной коллекции князей Паскевичей. Собрание уже содержит 6253 экземпляра. Практически все книги имеют библиотечные ярлыки тех времен, подтверждающие, что они были предназначены для публичного пользования. Сохранились также «Правила для выдачи книг из библиотеки Гомельского замка Его Светлости князя Паскевича». Среди книг –

## Канферэнцыі, семінары

много библиофильских редкостей, прижизненных изданий и произведений, отмеченных провенциями. Особенности библиотеки были рассмотрены в докладах К. Киселя и А. Шкель, сотрудников Гомельской областной универсальной библиотеки им. В.И. Ленина.

II Международные Паскевичские чтения в г. Гомеле давно стали площадкой для обмена опытом между библиотечными и музейными учреждениями разных регионов нашей страны, ближнего и дальнего зарубежья по вопросам исследования книжной культуры, проектной деятельности, сохранению и популяризации книжных памятников, созданию краеведческих ресурсов. В этой связи большой интерес публики вызвали доклады Е. Веды, О. Горелой, Ж. Евдоченко, Т. Захаровой, Е. Званской, Е. Капустиной, Н. Королёвой, Л. Лытых, Е. Приставкиной, Т. Салега.

Одной из особенностей Гомельского региона по праву считается богатая культура староверов. Напротив старинного поместья Хальч был основан крупнейший на Гомельщине центр староверов – Ветка. Во 2-й четверти XVIII в. в Ветке и окрестных слободах насчитывалось около 40 тыс. жителей. В науке уже используются такие понятия, как «ветковская резьба по дереву», «ветковское ткачество», «ветковский строй», «ветковская иконопись», «ветковские рукописи» и др. Очень содержательными были выступления Г. Киревой, С. Леонтьевой, Г. Нецаевой о староверской книжной культуре.

Научно-практическую конференцию «II Международные Паскевичские чтения» органично дополнили выставочные проекты, среди которых книжная выставка из фонда отдела редкой книги Гомельской областной универсальной библиотеки им. В.И. Ленина «Времен переплетенье», отражающая многогранность личностей князей Паскевичей, их участие в исторических и культурных событиях; выставка серии ксилографий знаменитого русского художника-графика А. Калашникова «Отечественная война 1812 года» по мотивам произведения Л.Н. Толстого «Война и мир» (1984) из собрания гомельского коллекционера А. Шелипова; «Фотовыставка предметов искусства из коллекции князей Паскевичей в собрании Эрмитажа», организованная совместно с



Гомельским дворцово-парковым ансамблем; выставка репродукций «Русский военный мундир эпохи Николая I» из фондов Российской государственной библиотекой искусств.

Во второй день работы конференции для участников II Международных Паскевичских чтений была организована культурная программа. Она включала в себя обзорные экскурсии по Музею редкой книги, Мемориальному залу народного писателя БССР А. Макаёнка, Литературному музею народных писателей Гомельщины и самой Гомельской областной универсальной библиотеки им. В.И. Ленина, а также по великолепным залам дворца Румянцевых и Паскевичей Гомельского дворцово-паркового ансамбля, филиала Ветковского музея старообрядчества и белорусских традиций им. Ф.Г. Шклярова и Музея истории г. Гомеля.

Научно-практическая конференция «II Международные Паскевичские чтения», инициированная Гомельской областной универсальной библиотекой им. В.И. Ленина, наследницей уникальной фамильной книжной коллекции Паскевичей, раскрыла перед широким кругом общественности страницы государственных, общественных, культурных деяний выдающихся личностей, княжеской семьи Паскевичей и их современников, продемонстрировала огромную работу библиотек и музеев, ученых и исследователей по изучению и популяризации книжного наследия, приобщению подрастающего поколения к богатому книжному традициям Беларуси.

### Summary

The article summarizes the results of the 2<sup>nd</sup> International Paskevich Readings in the Gomel Regional Universal Library named after V.I. Lenin.